

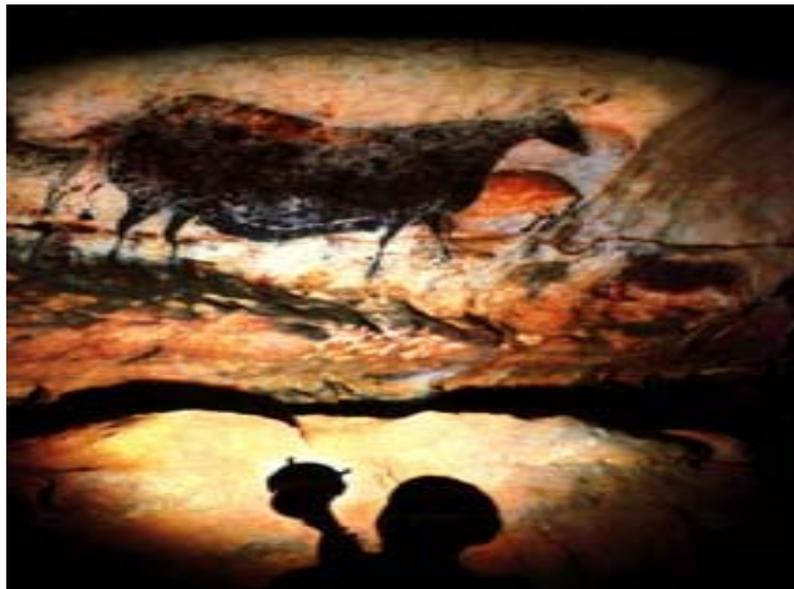
Reale e Virtuale:
ineluttabilità,
convivenza,
futuro



Al fi o Androni co
Uni versi ta' degli I Studi di Si ena

Mel fi 31 marzo

MEDIASHOW 2007 Melfi 30 marzo - 1 aprile



MEDIASHOW 2007 Melfi 30 marzo - 1 aprile



Aristotele nell'affresco di [Raffaello](#) della
Scuola di Atene

MEDIASHOW 2007 Melfi 30 marzo - 1 aprile

La preistoria

Anni '50 Morton Heilig *ExperienceTheater* (cinema esperienza) poteva coinvolgere tutti i sensi in maniera realistica, immergendo lo spettatore nell'azione che si svolgeva sullo schermo.

Costruì un prototipo della sua visione, chiamato Sensorama, nel 1962, insieme a cinque film che questo apparecchio proiettava e che coinvolgevano: vista, udito, olfatto e tatto.

- **Sensorama (1962)**
- collection of Eric Lefcowitz;



MEDIASHOW 2007 Melfi 30 marzo - 1 aprile

REALE

HA UNA EFFETTIVA ESISTENZA

FATTO REALE: *E' ACCADUTO*

GARANZIA REALE: *Debitore - Creditore*

OFFERTA REALE: *Dovuto*

IMPOSTA REALE: *Ricchezza - Fisco*

MEDIASHOW 2007 Melfi 30 marzo - 1 aprile

REALE

➤ **MONETA D'ORO CONIATA NEL 1266** (*Carlo D'Angiò – zecca di Barletta*)

- Lato 1 Scritta: **DEI GRA KAROL + Busto** corazzato
- Lato 2 Scritta: **REX SICILIE + Scudo** ornato di Gigli

➤ **SOSTITUISCE L' AUGUSTALE DI FEDERICO II**
(*Coniata nel 1231 - zecca di Brindisi*)

- Lato 1 L'Imperatore **CESAR AUGUSTUS IMPERATORE ROMANO**
- Lato 2 Scritta: **FRIDERICUS + Aquila** ad ali spiegate

MEDIASHOW 2007 Melfi 30 marzo - 1 aprile

VIRTUALE

ESISTE solo in
POTENZA e non ancora in
ATTO

POTTENZIALE
POSSIBILE
QUASI EFFETTIVO

MEDIASHOW 2007 Melfi 30 marzo - 1 aprile

REALE - VIRTUALE

➤ **SPOSTAMENTO** o **LAVORO POSSIBILE**
compatibile con
VINCOLI
ma non
REALIZZATO

➤ **PUNTO** o **IMMAGINE** dove non convergono
RAGGI luminosi
ma dal **QUALE** sembrano **PROVENIRE** i
RAGGI luminosi

MEDIASHOW 2007 Melfi 30 marzo - 1 aprile

REALTA' (IN PSICOLOGIA)

- PRINCIPIO DI REALTA'
- ESIGENZE POSTE
- DAL MONDO ESTERNO
 - LIMITATIVE
- DELLA LIBERTA' DEL SOGGETTO

MEDIASHOW 2007 Melfi 30 marzo - 1 aprile

REALTA' VIRTUALE

- **VIRTUAL REALITY** • **VR** • • • • •
- • • **REALTA' SIMULATA, CREATA CON IL COMPUTER.**
- **A LIVELLO TEORICO** • • • • •
- • **REALTA' VIRTUALE = SISTEMA TOTALMENTE IMMERSIVO** •
- • **USO DI TUTTI I SENSI UMANI (REALTA' VIRTUALE IMMERSIVA O RVI)** •
- • **QUALSIASI SIMULAZIONE VIRTUALE** • • • • •
- • • **VIDEOGIOCHI (SU UNO SCHERMO NORMALE)** • • •
- • • **APPOSITI GUANTI MUNITI DI SENSORI (WIRED GLOVES)** • • • • •
- • • • • **WWW (WORLD WIDE WEB)**

MEDIASHOW 2007 Melfi 30 marzo - 1 aprile

REALTA' VIRTUALE

TECNICA DI **SIMULAZIONE** IN CUI L'**UTILIZZATORE**,
GRAZIE A **SPECIALI DISPOSITIVI**
(Caschi con Visiera, Tute, Guanti)
DOTATI DI **SENSORI** COLLEGATI A UN
CALCOLATORE ELETTRONICO,
HA UNA **PERCEZIONE**
GLOBALE E IMMEDIATA
DELL'**AMBIENTE** SIMULATO
CON CUI E' IN GRADO DI INTERAGIRE
SENZA BARRIERE TEMPORALI E SPAZIALI

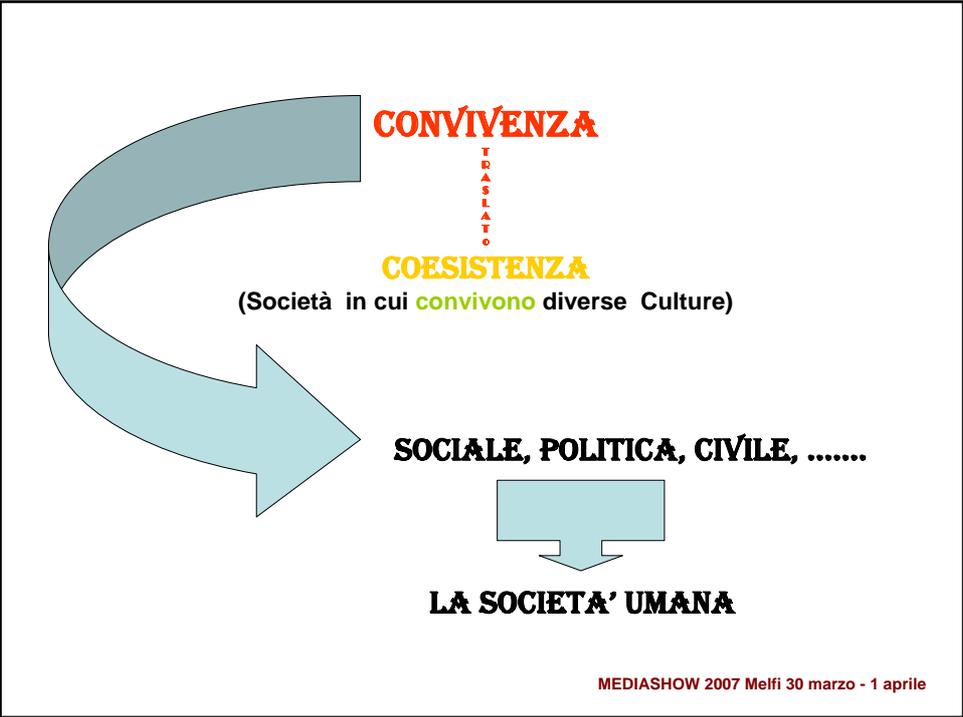
MEDIASHOW 2007 Melfi 30 marzo - 1 aprile

INELUTTABILITÀ (*E' inutile lottare* **CONTRO**)

CONVIVENZA

**PIEGARSI
AL LIBERO
CORSO DEGLI EVENTI
NON SI PUÒ
EVITARE**

*Joystick, telecomando, cellulare, ipod, bluetooth, caschi, guanti,
tute, robot, interfacce aptiche, protesi, ..* MEDIASHOW 2007 Melfi 30 marzo - 1 aprile



E IN CAMPO TECNOLOGICO?

E in campo tecnologico?

E i\ J ~ ≠ √ σ t. cn / ÷ / ° X J σ ?

ã X \ J ~ ≠ √ / ▫ ∪ J \ / ÷ / ° X J / V

□ □ • ● □ ▽ ∪ // ▽ ▴ ▽ ● // ▽ // ▽ • ▽ ▽

MEDIASHOW 2007 Melfi 30 marzo - 1 aprile

.....**VERREBBE VOGLIA DI DIRE.....**

CARPE DIEM,

QUAM MINIMUM CREDULA POSTERO

Carpe diem, quam minimum credula postero

FINE

MEDIASHOW 2007 Melfi 30 marzo - 1 aprile

SIMULATORE DI VOLO



SIMULATORE DI VOLO PER ADDESTRAMENTO PILOTI

MEDIASHOW 2007 Melfi 30 marzo - 1 aprile

OPERATORE



Courtesy of NASA

OPERATORE CHE UTILIZZA VISORE GUANTI E CUFFIE

MEDIASHOW 2007 Melfi 30 marzo - 1 aprile

fine

FINE

fine

MEDIASHOW 2007 Melfi 30 marzo - 1 aprile