

Reale e Virtuale:  
ineluttabilità,  
convivenza,  
futuro



Al fi o Androni co  
Uni versi ta' degli I Studi di Si ena

*Mel fi 31 marzo*

MEDIASHOW 2007 Melfi 30 marzo - 1 aprile



MEDIASHOW 2007 Melfi 30 marzo - 1 aprile



Aristotele nell'affresco di [Raffaello](#) della  
*Scuola di Atene*

MEDIASHOW 2007 Melfi 30 marzo - 1 aprile

## La preistoria

**Anni '50 Morton Heilig** *ExperienceTheater* (cinema esperienza) poteva coinvolgere tutti i sensi in maniera realistica, immergendo lo spettatore nell'azione che si svolgeva sullo schermo.

Costruì un prototipo della sua visione, chiamato Sensorama, nel 1962, insieme a cinque film che questo apparecchio proiettava e che coinvolgevano: vista, udito, olfatto e tatto.

- **Sensorama (1962)**
- collection of Eric Lefcowitz;



MEDIASHOW 2007 Melfi 30 marzo - 1 aprile

## REALE

HA UNA EFFETTIVA ESISTENZA

FATTO REALE: *E' ACCADUTO*

GARANZIA REALE: *Debitore - Creditore*

OFFERTA REALE: *Dovuto*

IMPOSTA REALE: *Ricchezza - Fisco*

MEDIASHOW 2007 Melfi 30 marzo - 1 aprile

## REALE

➤ **MONETA D'ORO CONIATA NEL 1266** (*Carlo D'Angiò – zecca di Barletta*)

- Lato 1 Scritta: **DEI GRA KAROL + Busto** corazzato
- Lato 2 Scritta: **REX SICILIE + Scudo** ornato di Gigli

➤ **SOSTITUISCE L' AUGUSTALE DI FEDERICO II**  
(*Coniata nel 1231 - zecca di Brindisi*)

- Lato 1 L'Imperatore **CESAR AUGUSTUS IMPERATORE ROMANO**
- Lato 2 Scritta: **FRIDERICUS + Aquila** ad ali spiegate

MEDIASHOW 2007 Melfi 30 marzo - 1 aprile

## VIRTUALE

**ESISTE** solo in  
**POTENZA** e non ancora in  
**ATTO**

**POTTENZIALE**  
**POSSIBILE**  
**QUASI EFFETTIVO**

MEDIASHOW 2007 Melfi 30 marzo - 1 aprile

## REALE - VIRTUALE

➤ **SPOSTAMENTO** o **LAVORO POSSIBILE**  
compatibile con  
**VINCOLI**  
ma non  
**REALIZZATO**

➤ **PUNTO** o **IMMAGINE** dove non convergono  
**RAGGI luminosi**  
ma dal **QUALE** sembrano **PROVENIRE** i  
**RAGGI luminosi**

MEDIASHOW 2007 Melfi 30 marzo - 1 aprile

# REALTA' (IN PSICOLOGIA)

- PRINCIPIO DI REALTA'
- ESIGENZE POSTE
- DAL MONDO ESTERNO
  - LIMITATIVE
- DELLA LIBERTA' DEL SOGGETTO

MEDIASHOW 2007 Melfi 30 marzo - 1 aprile

# REALTA' VIRTUALE

- **VIRTUAL REALITY** • **VR** • • • • •
- • • **REALTA' SIMULATA, CREATA CON IL COMPUTER.**
- **A LIVELLO TEORICO** • • • • •
- • **REALTA' VIRTUALE = SISTEMA TOTALMENTE IMMERSIVO** •
- • **USO DI TUTTI I SENSI UMANI (REALTA' VIRTUALE IMMERSIVA O RVI)** •
- • **QUALSIASI SIMULAZIONE VIRTUALE** • • • • •
- • • **VIDEOGIOCHI (SU UNO SCHERMO NORMALE)** • • •
- • • • **APPOSITI GUANTI MUNITI DI SENSORI (WIRED GLOVES)** • • • • •
- • • • • **WWW (WORLD WIDE WEB)**

MEDIASHOW 2007 Melfi 30 marzo - 1 aprile

# REALTA' VIRTUALE

TECNICA DI **SIMULAZIONE** IN CUI L'**UTILIZZATORE**,  
GRAZIE A **SPECIALI DISPOSITIVI**  
(**Caschi con Visiera, Tute, Guanti**)  
DOTATI DI **SENSORI** COLLEGATI A UN  
**CALCOLATORE ELETTRONICO**,  
HA UNA **PERCEZIONE**  
GLOBALE E IMMEDIATA  
DELL'**AMBIENTE** SIMULATO  
CON CUI E' IN GRADO DI INTERAGIRE  
**SENZA BARRIERE TEMPORALI E SPAZIALI**

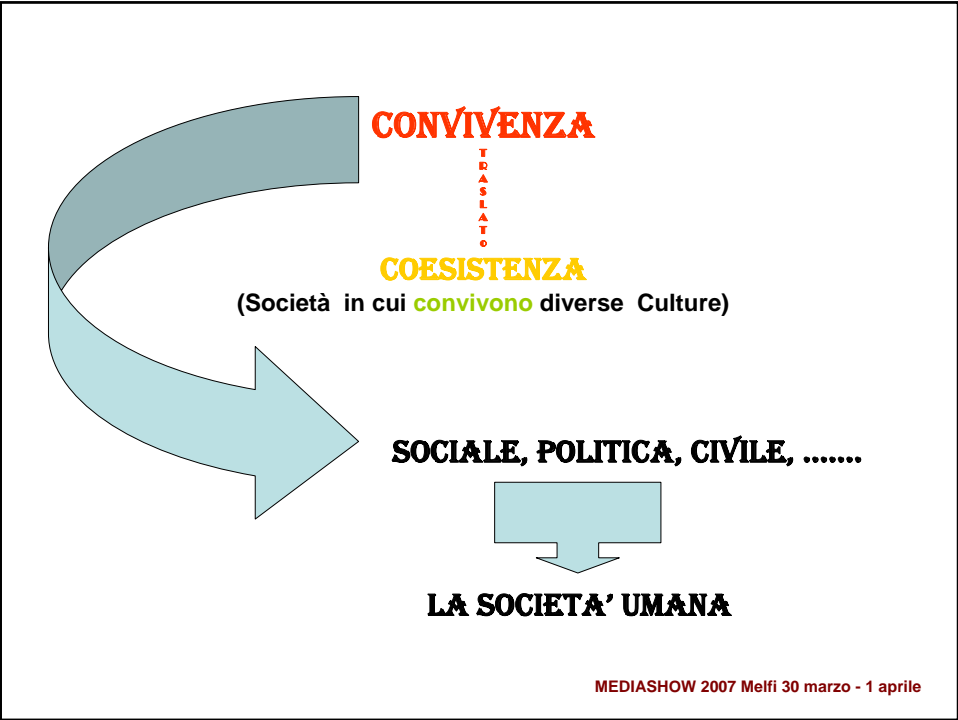
MEDIASHOW 2007 Melfi 30 marzo - 1 aprile

**INELUTTABILITÀ** ( *E' inutile lottare* **CONTRO**)

**CONVIVENZA**

**PIEGARSI  
AL LIBERO  
CORSO DEGLI EVENTI  
NON SI PUÒ  
EVITARE**

*Joystick, telecomando, cellulare, ipod, bluetooth, caschi, guanti,  
tute, robot, interfacce aptiche, protesi, ..* MEDIASHOW 2007 Melfi 30 marzo - 1 aprile



E IN CAMPO TECNOLOGICO?

*E in campo tecnologico?*

E i\ J ~ ≠ √ o t. cn / ÷ / ° X J o ?

ã X \ J ~ ≠ √ / ■ ∩ J \ / ÷ / ° X J / V

□ □ • ● □ Γ ✓ ∩ // // ▲ Γ Γ ● // ∩ // ■ • Γ // □

MEDIASHOW 2007 Melfi 30 marzo - 1 aprile

.....**VERREBBE VOGLIA DI DIRE.....**

CARPE DIEM,

QUAM MINIMUM CREDULA POSTERO

*Carpe diem, quam minimum credula postero*

FINE

MEDIASHOW 2007 Melfi 30 marzo - 1 aprile



# SIMULATORE DI VOLO



## **SIMULATORE DI VOLO PER ADDESTRAMENTO PILOTI**

MEDIASHOW 2007 Melfi 30 marzo - 1 aprile

# OPERATORE



Courtesy of NASA

## **OPERATORE CHE UTILIZZA VISORE GUANTI E CUFFIE**

MEDIASHOW 2007 Melfi 30 marzo - 1 aprile

*fine*

FINE

*fine*

MEDIASHOW 2007 Melfi 30 marzo - 1 aprile