

Testi del Syllabus

Resp. Did. **CONTE PAOLO** **Matricola: 007900**

Docente **CONTE PAOLO, 6 CFU**

Anno offerta: **2022/2023**

Insegnamento: **DCM0427 - STORIA MODERNA**

Corso di studio: **0323 - OPERATORE DEI BENI CULTURALI**

Anno regolamento: **2022**

CFU: **6**

Settore: **M-STO/02**

Tipo Attività: **A - Base**

Anno corso: **1**

Periodo: **Primo Semestre**

Sede: **POTENZA**



Testi in italiano

Lingua insegnamento	Italiano
Obiettivi formativi e risultati di apprendimento	Conoscenza degli elementi caratterizzanti il ciclo della modernità.
Prerequisiti	Conoscenza delle connotazioni basilari del ciclo della modernità in rapporto ai percorsi formativi seguiti
Contenuti del corso	Il Mondo nuovo: dalla scoperta alla conquista. Rinascimento e Stato moderno; Le guerre d'Italia; Carlo V; La Riforma protestante; Controriforma e riforma cattolica; L'età di Filippo II; L'Inghilterra elisabettiana e le guerre di religione in Francia; Il sistema imperiale spagnolo e il sottosistema Italia;. La crisi del Seicento. La guerra dei Trent'anni e l'Europa multipolare. Filippo IV tra ascesa e declino del sistema imperiale spagnolo; L'Olanda nel Seicento; La rivoluzione inglese e la Glorious revolution; Assolutismo e antico regime: la Francia di Luigi XIV; Scienza, cultura e politica nel XVII secolo; Le guerre di successione nel Settecento; L'Illuminismo e l'assolutismo illuminato; La rivoluzione industriale. La Rivoluzione americana e la nascita degli Stati Uniti; La Rivoluzione francese: i principi, le fasi e gli avvenimenti; Il Triennio giacobino in Italia; L'età napoleonica in Europa.
Metodi didattici	Il corso prevede lezioni condotte in presenza e con metodologia laboratoriale (attività di apprendimento guidato e di riflessione critica con materiali didattici appositamente predisposti). Le lezioni teoriche frontali saranno integrate da seminari ed esercitazioni, con coinvolgimento degli studenti. Sulla base dei livelli di partenza e dell'andamento formativo degli studenti, il complessivo numero delle ore sarà articolato fra lezioni frontali, seminari ed esercitazioni.

Modalità di verifica dell'apprendimento	Nell'esame, da svolgersi in forma orale, saranno valutati il livello di apprendimento dei contenuti in programma, le capacità di analisi critica, la linearità argomentativa e la correttezza espositiva.
Testi di riferimento e di approfondimento, materiale didattico Online	<ul style="list-style-type: none"> Aurelio MUSI, <i>Un vivaio di storia. L'Europa nel mondo moderno</i>, Milano, Biblion, 2020.
Metodi e modalità di gestione dei rapporti con gli studenti	<p>Ad inizio del corso, sarà effettuata una generale presentazione del programma, degli obiettivi e delle modalità di verifica. Sulla base dei percorsi formativi degli studenti potranno anche essere programmate specifiche attività didattiche con esercitazioni e percorsi di ricerca. Oltre alle ore di ricevimento, gli studenti potranno utilizzare, per informazioni e chiarimenti, la mail del docente.</p> <p>Durante il corso, il docente mette a disposizione degli studenti sull'apposita classroom l'eventuale materiale didattico di approfondimento (cartelle condivise, slides PowerPoint). Il ricevimento studenti si effettuerà nello studio del docente e si terrà, in linea generale, al termine di ogni lezione e per la durata di un'ora, previo appuntamento da fissare via mail.</p>
Date di esame previste	Le date degli esami saranno comunicate nei tempi e nelle modalità stabiliti a livello di Ateneo e di Dipartimento.
Seminari di esperti esterni	Sì



Testi in inglese

	Italian
	Knowledge of the elements characterising the cycle of modernity
	Knowledge of the main notions of the Modern Age in relation with previous study path
	<p>The New World: from discovery to conquest. Renaissance and the Modern State; The Italian Wars; Charles V; The Protestant Reformation; Counter-Reformation and the Catholic Reformation; The Age of Philip II; Elizabethan England and the Wars of Religion in France; The Spanish Imperial System and the Italian Subsystem; The crisis of the 17th century. The Thirty Years' War and multipolar Europe. Philip IV between the rise and decline of the Spanish imperial system; The Netherlands in the seventeenth century; The English Revolution and the Glorious revolution; Absolutism and the ancien regime: the France of Louis XIV; Science, culture and politics in the seventeenth century; The wars of succession in the eighteenth century; The Enlightenment and enlightened absolutism; The Industrial Revolution.</p> <p>The American Revolution and the birth of the United States; The French Revolution: Principles, phases and events; The Jacobin Triennio in Italy; The Napoleonic Age in Europe.</p>
	The course includes lectures conducted in presence and with workshop methodology (guided learning activities and critical reflection with specially prepared teaching materials). The theoretical lectures will be supplemented by seminars and exercises, with student involvement.

Based on the students' starting levels and educational progress, the total number of hours will be divided between lectures, seminars and tutorials.

Oral examination

- Aurelio MUSI, *Un vivaio di storia. L'Europa nel mondo moderno*, Milan, Biblion, 2020.

At the beginning of the courses, a general presentation of the program, the objectives, and the methods of exams will be made. Specific activities with exercises and research courses can also be involved according with the students' training paths. During the course, the teacher makes available to the students some educational material (shared folders, PowerPoint slides), on the classroom.

Tutorial session will be in the teacher's office and will be held at the end of each lesson and during one hour (meeting to be fixed by e-mail).

The dates of the exams will be announced according the time and the ways established by the University and the Department.

Yes