**FILMOGRAFIA SEMINARIO - I generi cinematografici**

**a.a. 2019-2020**

**Corso: Storia del cinema**

**WESTERN**

*\*The Great Train Robbery* (1903), Edwin S. Porter 🡪 Mercoledì

*\*My Darling Clementine*  (*Sfida Infernale*, 1946), John Ford

*\*The Good, the Bad and the Ugly* (*Il buono, il brutto, il cattivo*, 1966), Sergio Leone

**MUSICAL**

*\*The Jazz Singer* (*Il cantante di jazz*, 1927), Alan Crosland - Clips su You Tube

*\*Top Hat* (*Cappello a cilindro*, 1935), Mark Sandrich – Clips su You Tube

*\*Singin’ in the Rain* (*Cantando sotto la pioggia*, 1952), Gene Kelly e Stanley Donen

*\*La La Land* (2016), Damien Chazelle

**FANTASCIENZA**

*\*Metropolis* (1927), Fritz Lang 🡪 Mercoledì

*The War of the Worlds* (*La guerra dei mondi*, 1953), Byron Haskin – Clips su You Tube

*\*2001: A Space Odissey* (*2001: odissea nello spazio*, 1968), Stanley Kubrick – Clips su You Tube

**GUERRA**

*Why We Fight* (*Perché combattiamo*, 1942-1945), Frank Capra – Clips su You Tube

*The Dirty Dozen* (*Quella sporca dozzina*, 1967), Robert Aldrich – You Tube

*\*Full Metal Jacket* (1987), Stanley Kubrick

**THRILLER**

*\*Psycho* (1960), Alfred Hitchcock

**NOIR**

\*Il grande sonno (1946), Howard Hawks

*\*The Long Goodbye* (*Il lungo addio*, 1973), Robert Altman