|  |
| --- |
| Programma di insegnamento |
| ANNO ACCADEMICO: 2018 – 2019  |
| INSEGNAMENTO: LINGUA E LETTERATURA LATINA I (L-FIL-LET/04)TITOLO DEL CORSO: LETTERATURA E CIVILTA’ A ROMA NELL’ETA’ DI CESARE E DI AUGUSTO  |
| TIPOLOGIA DI ATTIVITÀ FORMATIVA: DISCIPLINA DI BASE  |
| DOCENTE: ROSA MARIA LUCIFORA  |
| e-mail: rosa.lucifora@unibas.it  | sito web:  |
| telefono: +393497629855 | cell. di servizio (facoltativo):  |
| Lingua di insegnamento: ITALIANO / LATINO  |
| n. CFU: 6 | n. ore: 30  | Sede: Potenza Corso di Studi:STUDI UMANISTICI  | Semestre: II  |
| OBIETTIVI FORMATIVI E RISULTATI DI APPRENDIMENTOo Conoscenze: Il corso mira a introdurre gli studenti alle problematiche dei generi e delle varietà linguistiche del sistema letterario latino, con riguardo all’età di Cesare e di Augusto. o Abilità: si attende che lo studente accresca le conoscenze lessicali e sintattiche della Lingua Latina e acquisisca una percezione diacronica della Letteratura e della Civiltà Latina .  |
| PREREQUISITIo Ampia conoscenza del lessico e della grammatica della Lingua latina, dei fondamenti di storia della letteratura.  |
| CONTENUTI DEL CORSOLe lezioni (30 h) saranno dedicate alla lettura e al commento di passi letterari in lingua originale: si presteràparticolare attenzione alle strutture linguistiche e grammaticali. |
| METODI DIDATTICIo Lezioni frontali e seminari scientifici di approfondimento |
| Modalità di verifica dell’apprendimentoL’esame si svolgerà in forma orale, ma sarà preceduto da una prova parziale collettiva in forma scritta.  |
| TESTI DI RIFERIMENTO E DI APPROFONDIMENTO, MATERIALE DIDATTICO ON-LINE1) GB. Conte – E. Pianezzola, Lezioni di Letteratura Latina, vv. I e II (Firenze 2011): nel manuale sono proposti brani in lingua originale, una parte dei quali verranno commentati a lezione 2) F. Stok, I Classici dal papiro a internet  |
| METODI E MODALITÀ DI GESTIONE DEI RAPPORTI CON GLI STUDENTILA DOCENTE RICEVERÀ GENERALMENTE DI MERCOLEDI, O ANCHE SU APPUNTAMENTO*… .* |
| DATE DI ESAME PREVISTE[[1]](#footnote-1) |
| SEMINARI DI ESPERTI ESTERNI SI □  |
| ALTRE INFORMAZIONIGLI STUDENTI NON FREQUENTANTI CURERANNO LA PREPARAZIONE SUI MANUALI SOPRA INDICATI (nn. 1 e 2). I TESTI IN LINGUA ORIGINALE (30 PASSI) SARANNO TRATTI DALL’ANTOLOGIA PROPOSTA IN CONTE –PIANEZZOLA (n. 1). |

|  |
| --- |
| COURSE: LATIN LANGUAGE AND LITERATURE I |
| ACADEMIC YEAR: 2018-2019  |
| TYPE OF EDUCATIONAL ACTIVITY: Basic  |
| TEACHER: ROSA MARIA LUCIFORA  |
| e-mail: rosa.lucifora@unibas.it  | website:  |
| phone: 3497620855 | mobile (optional):  |
| Language: ITALIAN / LATIN  |
| ECTS: 6 CFU  | n. of hours: 30  | Campus: Potenza Program: Humanities | Semester: II  |
| EDUCATIONAL GOALS AND EXPECTED LEARNING OUTCOMESThe course aims to introduce students to the problems of the Genres and linguistic varieties of the Latin Literary System in the Ages of Caesar and Augustus.  |
| PRE-REQUIREMENTSIs required prior knowledge of Latin Lexicon, Grammar; and of Latin Literature in its general lines. |
| SYLLABUSLessons (30 hrs) will be used to read and comment on literary passages in the original language: particular attention will be paid to language and grammar structures |
| TEACHING METHODSLessons in classroom and scientific seminaries |
| EVALUATION METHODSThe examination will take place in oral form, preceded by a short written test. |
| TEXTBOOKS AND ON-LINE EDUCATIONAL MATERIAL1) GB. Conte – E. Pianezzola, Lezioni di Letteratura Latina, vv. I e II (Firenze 2011)2) F. Stok, I Classici dal papiro a internet  |
| INTERACTION WITH STUDENTSTHE TEACHER RECEIVES GENERALLY THE WEDNESDAY , OR ON THE APPOINTMENT |
| EXAMINATION SESSIONS (FORECAST)[[2]](#footnote-2) |
| SEMINARS BY EXTERNAL EXPERTS YES □  |
| FURTHER INFORMATIONAll students are required to have certain knowledge of the indicated manuals; non-attendants students will be able to choose 30 passes between those proposed in Conte – Pianezzola, Lezioni di Letteratura Latina |

1. Potrebbero subire variazioni: consultare la pagina web del docente o del Dipartimento/Scuola per eventuali aggiornamenti [↑](#footnote-ref-1)
2. Subject to possible changes: check the web site of the Teacher or the Department/School for updates. [↑](#footnote-ref-2)