|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Programma di insegnamento | | | | |
| ANNO ACCADEMICO: 2018-2019 | | | | |
| INSEGNAMENTO: CIVILTÀ LATINA (L-FIL-LET/04)  TITOLO DEL CORSO: EPICA E ‘ROMANZO’ A ROMA IN ETA’ IMPERIALE | | | | |
| TIPOLOGIA DI ATTIVITÀ FORMATIVA: CARATTERIZZANTE | | | | |
| DOCENTE: ROSA MARAI LUCIFORA | | | | |
| e-mail: [rosa.lucifora@unibas.it](mailto:rosa.lucifora@unibas.it) | | sito web: | | |
| telefono: 3497620855 | | cell. di servizio (facoltativo): | | |
| Lingua di insegnamento: ITALIANO / LATINO | | | | |
| n. CFU: 6 | n. ore: 30 | Sede: Potenza  Corso di Studi:  FILOLOGIA CLASSICA E MODERNA –STORIA E CIVILTA’ EUROPEE | Semestre:  SECONDO |
| OBIETTIVI FORMATIVI E RISULTATI DI APPRENDIMENTO   * Conoscenze: Il corso è finalizzato ad illustrare le caratteristiche e l’eredità dell’Epica e del ‘Romanzo’ in Lingua Latina prodotti in età imperiale. * Abilità: si attende che lo studente giunga a una conoscenza approfondita della lingua latina e della prosa letteraria latina in età imperiale nelle sue varietà in prospettiva diacronica | | | | |
| Prerequisiti   * Conoscenza sicura del lessico e della grammatica della lingua latina. Fondamenti di storia della letteratura latina. | | | | |
| Contenuti del Corso  Le lezioni in aula verteranno su una scelta di testi esemplari dell’evoluzione dell’Epos e della prosa narrativa latina tra il I e il IV s. d. C. | | | | |
| METODI DIDATTICI   * Lezioni frontali in aula e seminari scientifici di approfondimento | | | | |
| Modalità di verifica dell’apprendimento  Esami orali | | | | |
| TESTI DI RIFERIMENTO E DI APPROFONDIMENTO, MATERIALE DIDATTICO ON-LINE   1. PELLEGRINO - SANTINI – STOK, *Dimensioni e percorsi della Letteratura Latina* (Roma, Carocci 2015) 2. Ovidio, *Metamorfosi* (ed. a scelta) 3. Petronio, *Satyricon* (ed. Oscar Mondadori) 4. Dispense gratuite distribuite dalla docente | | | | |
| METODI E MODALITÀ DI GESTIONE DEI RAPPORTI CON GLI STUDENTI  LA DOCENTE RICEVERÀ GENERALMENTE DI MERCOLEDI, O ANCHE SU APPUNTAMENTO. | | | | |
| Date d’esame  \*\*\*\*\*\* | | | | |
| SEMINARI DI ESPERTI ESTERNI SI □ | | | | |
| ALTRE INFORMAZIONI  GLI STUDENTI NON FREQUENTANTI SOSTERRANNO GLI ESAMI SUL MANUALE INDICATO AL PUNTO 1 E SULLA LETTURA IN LINGUA ORIGINALE DI: OVIDIO, METAMORFOSI, 400 VV. (A SCELTA); PETRONIO, SATYR. 20 CAPITOLI (A SCELTA). | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| COURSE: CIVILIZATION, LANGUAGE AND LITERATURE IN THE IMPERIAL ROME | | | | |
| ACADEMIC YEAR: 2016/19 | | | | |
| TYPE OF EDUCATIONAL ACTIVITY: Characterizing | | | | |
| TEACHER: ROSA MARIA LUCIFORA | | | | |
| e-mail: [rosa.lucifora@unibas.it](mailto:rosa.lucifora@unibas.it) | | website: | | |
| phone: 3497620855 | | mobile (optional): | | |
| Language: ITALIAN / LATIN | | | | |
| ECTS: 6 | n. of hours: 30 | Campus: Potenza  Dept. of Human Sciences  Program: FCM –SCE | Semester:  II | |
| EDUCATIONAL GOALS AND EXPECTED LEARNING OUTCOMES  The course aims at providing students with an in-depth knowledge of Latin Epos and Prose in the imperial Age. | | | | |
|  | | | | |
| PRE-REQUIREMENTS  Prior knowledge of Latin language as well as of Latin civilization are required. | | | | |
| SYLLABUS  Students will be faced with a choice of exemplary texts of Epic poetry and narrative Latin prose between I and IV s. d. C. | | | | |
| TEACHING METHODS  Lessons in classroom and scientific seminaries | | | | |
| EVALUATION METHODS  Oral examination | | | | |
| TEXTBOOKS AND ON-LINE EDUCATIONAL MATERIAL   1. PELLEGRINO - SANTINI – STOK, *Dimensioni e percorsi della Letteratura Latina* (Roma, Carocci 2015) 2. Ovidio, *Metamorfosi* (ed. a scelta) 3. Petronio, *Satyricon* (ed. Oscar Mondadori) 4. Dispense gratuite distribuite dalla docente | | | | |
| INTERACTION WITH STUDENTS  THE PROFESSOR RECEIVES GENERALLY ON WEDNESDAYS, OR BY APPOINTMENT | | | | |
| EXAMINATION SESSIONS (FORECAST)  \*\*\*\*\* | | | | |
| SEMINARS BY EXTERNAL EXPERTS YES □ | | | | |
| FURTHER INFORMATION  FOR NON-ATTENDING STUDENTS: BEYOND THE REQUIRED MANUALS, STUDENTS WILL BE TESTED ON THE READING AND UNDERSTANDING OF THE FOLLOWING TEXTS IN ORIGINAL LANGUAGE: OVID, *METAMORPHOSES*, 400 vv (Choise). PETRONIUS, SATYRICON, 20 CHAP. (Choice). | | | | |