**Syllabus Attività Formativa**

|  |  |
| --- | --- |
| **Anno Offerta** | 2020 |
| **Corso di Studio** | 0330 - STUDI UMANISTICI |
| **Regolamento Didattico** | 0330-14-20 |
| **Percorso di Studio** | CLA – Classico |
| **Insegnamento/Modulo** | LET0104 - LINGUA E LETTERATURA LATINA I - LATIN LANGUAGE AND LITERATURE I |
| **Attività Formativa Integrata** | - |
| **Partizione Studenti** | - |
| **Periodo Didattico** | S2 - Secondo Semestre |
| **Sede** | POTENZA |
| **Anno Corso** | 1 |
| **Settore** | L-FIL-LET/04 - LINGUA E LETTERATURA LATINA |
| **Tipo attività Formativa** | A – Base |
| **Ambito** | 50013 - Lingue e letterature classiche |
| **CFU** | 6.0 |
| **Ore Attività Frontali** | 30.0 |
| **AF\_ID** | 32307 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Tipo Testo** | **Codice Tipo Testo** | **Num. Max. Caratteri** | **Obbl.** | **Testo in Italiano** | **Testo in Inglese** |
| **Lingua insegnamento** | LINGUA\_INS |  | No | Italiano | Italian |
| **Obiettivi formativi e risultati di apprendimento** | OBIETT\_FORM |  | Sì | o Conoscenze: Il corso mira a introdurre gli studenti alle problematiche dei generi e delle varietà linguistiche del sistema letterario latino dalle origini all’età di Cesare e di Augusto.  o Abilità: si attende che lo studente accresca le conoscenze lessicali e sintattiche della Lingua Latina e acquisisca una percezione diacronica della Letteratura e della Civiltà Latina nel periodo considerato  o Gli studenti con debito in Latino nei test d’ingresso dovranno acquisire conoscenze preliminari seguendo un programma utilizzando una grammatica latina per scuole superiori | The course aims to introduce students to the problems of the Latin Language and Literary System from the origins to Caesar and Augustus. |
| **Prerequisiti** | PREREQ |  | Sì | o Ampia conoscenza del lessico e sufficiente conoscenza della grammatica della Lingua latina; fondamenti della Letteratura Latina. | Is required prior knowledge of Latin Lexicon and Grammar, and Literature |
| **Contenuti del corso** | CONTENUTI |  | Sì | Le lezioni (30 h) saranno dedicate alla lettura e al commento di passi in lingua originale, tratti dalla produzione letteraria del periodo considerato.  Si presterà particolare attenzione alle strutture linguistiche e grammaticali, alla composizione del testo letterario ed alla sua destinazione. Nel corso dell’esame, gli studenti dovranno mostrare padronanza della lingua latina e della letteratura, dalle origini all’età di Augusto. | Lessons (30 hrs) will be used to read and comment on literary passages in the original language: particular attention will be paid to language and grammar structures, to issues of text composition and the audience |
| **Programma esteso** | PROGR\_EST |  | No |  |  |
| **Metodi didattici** | METODI\_DID |  | Sì | o Lezioni frontali e seminari scientifici | Lessons in classroom and scientific seminars |
| **Modalità di verifica dell'apprendimento** | MOD\_VER\_APPR |  | Sì | Esame orale | Oral examination |
| **Testi di riferimento e di approfondimento, materiale didattico Online** | TESTI\_RIF |  | Sì | 1) GB. Conte – E. Pianezzola, Lezioni di Letteratura Latina, vv. I e II (Firenze 2011)  NB: i non frequentanti dovranno portare 20 passi in prosa, relativi all’età di Cesare; 10 in versi, relativi all’età di Augusto. I passi, tratti dai due volumi del manuale, potranno essere liberamente scelti.  2) F. Stok, I Classici dal papiro a internet | 1) GB. Conte – E. Pianezzola, Lezioni di Letteratura Latina, vv. I e II (Firenze 2011)  NB: Non-attending students must bring 20 prose passages relating to the age of Caesar;  2) F. Stok, I Classici dal papiro a internet |
| **Metodi e modalità di gestione dei rapporti con gli studenti** | GEST\_RAP\_STUD |  | Sì | La docente riceverà generalmente di mercoledi; in altri giorni anche su appuntamento*…* | The teacher receives generally the Wednesday, or on the appointment |
| **Date di esame previste** | DATE\_ESAMI |  | Sì |  |  |
| **Seminari di esperti esterni** | SEM\_ESP\_EST |  | Sì |  |  |
| **Altre informazioni** | ALTRO |  | No |  |  |