|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Programma di insegnamento | | | | |
| ANNO ACCADEMICO: 2019 – 2020 | | | | |
| INSEGNAMENTO: LINGUA E LETTERATURA LATINA I (L-FIL-LET/04)  TITOLO DEL CORSO: LETTERATURA E CIVILTA’ A ROMA NELL’ETA’ DI CESARE E DI AUGUSTO | | | | |
| TIPOLOGIA DI ATTIVITÀ FORMATIVA: ATTIVITÀ DI BASE | | | | |
| DOCENTE: ROSA MARIA LUCIFORA | | | | |
| e-mail: [rosa.lucifora@unibas.it](mailto:rosa.lucifora@unibas.it) | | sito web: | | |
| telefono: \*\*\* | |  | | |
| Lingua di insegnamento: ITALIANO / LATINO | | | | |
| n. CFU: 6 | n. ore: 30 | Sede: Potenza  Corso di Studi:  STUDI UMANISTICI | Semestre:  PRIMO |
| OBIETTIVI FORMATIVI E RISULTATI DI APPRENDIMENTO  o Conoscenze: Il corso mira a introdurre gli studenti alle problematiche dei generi e delle varietà linguistiche del sistema letterario latino dalle origini all’età di Cesare e di Augusto.  o Abilità: si attende che lo studente accresca le conoscenze lessicali e sintattiche della Lingua Latina e acquisisca una percezione diacronica della Letteratura e della Civiltà Latina nel periodo considerato . | | | | |
| PREREQUISITI  o Ampia conoscenza del lessico e sufficiente conoscenza della grammatica della Lingua latina; fondamenti della Letteratura Latina. | | | | |
| CONTENUTI DEL CORSO  Le lezioni (30 h) saranno dedicate alla lettura e al commento di passi letterari in lingua originale: si presterà  particolare attenzione, ancorché alle strutture linguistiche e grammaticali, alla composizione del testo letterario ed alla sua destinazione. Gli studenti dovranno mostrare padronanza della lingua latina e della letteratura, dalle origini all’età di Augusto. | | | | |
| METODI DIDATTICI  o Lezioni frontali e seminari scientifici | | | | |
| Modalità di verifica dell’apprendimento  Esame Orale | | | | |
| TESTI DI RIFERIMENTO E DI APPROFONDIMENTO, MATERIALE DIDATTICO ON-LINE   1. GB. Conte – E. Pianezzola, Lezioni di Letteratura Latina, vv. I e II (Firenze 2011): nel manuale sono proposti brani in lingua originale, una parte dei quali verranno commentati a lezione   NB: i non frequentanti dovranno portare 20 passi in prosa, relativi all’età di Cesare; 10 in versi, relativi all’età di Augusto. I passi, tratti dai due volumi del manuale, potranno essere liberamente scelti.  2) F. Stok, I Classici dal papiro a internet | | | | |
| METODI E MODALITÀ DI GESTIONE DEI RAPPORTI CON GLI STUDENTI    LA DOCENTE RICEVERÀ GENERALMENTE DI MERCOLEDI; IN ALTRI GIORNI ANCHE SU APPUNTAMENTO*… .* | | | | |
| DATE DI ESAME PREVISTE | | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| COURSE: LATIN LANGUAGE AND LITERATURE I | | | |
| ACADEMIC YEAR: 2019-2020 | | | |
| TYPE OF EDUCATIONAL ACTIVITY: Basic | | | |
| TEACHER: ROSA MARIA LUCIFORA | | | |
| e-mail: [rosa.lucifora@unibas.it](mailto:rosa.lucifora@unibas.it) | | website: | |
| phone: 3497620855 | | mobile (optional): | |
| Language: ITALIAN / LATIN | | | |
| ECTS: 6 CFU | n. of hours: 30 | Campus: Potenza  Program: Humanities | Semester: II |
| EDUCATIONAL GOALS AND EXPECTED LEARNING OUTCOMES  The course aims to introduce students to the problems of the Latin Language and Literary System from the origins to Caesar and Augustus. | | | |
| PRE-REQUIREMENTS  Is required prior knowledge of Latin Lexicon and Grammar, and Literature | | | |
| SYLLABUS  Lessons (30 hrs) will be used to read and comment on literary passages in the original language: particular attention will be paid to language and grammar structures, to issues of text composition and the audience | | | |
| TEACHING METHODS  Lessons in classroom and scientific seminars | | | |
| EVALUATION METHODS  Oral examination | | | |
| TEXTBOOKS  1) GB. Conte – E. Pianezzola, Lezioni di Letteratura Latina, vv. I e II (Firenze 2011)  2) F. Stok, I Classici dal papiro a internet | | | |
| INTERACTION WITH STUDENTS  THE TEACHER RECEIVES GENERALLY THE WEDNESDAY , OR ON THE APPOINTMENT | | | |
| EXAMINATION SESSIONS (FORECAST | | | |